

LINE UP :

Emilien ROBIC ( Clarinette )  
Samson DAYOU ( Basse électrique )  
Romain DUBOIS ( fender rhodes et programmations )  
Antonin VOLSON ( percussions )  
Yunn LE CAM ( trompette )  
Olier ou Ben (son)

DEMANDE TECHNIQUE :

Merci de fournir

- un système de sonorisation professionnel avec subs, adapté à la salle et aux musiques actuelles amplifiées ,
  - Console face YAMAHA CL5 ou SOUNDRAFT VI6 .
  - Console retour et un technicien retour sympathique et compétent .
- 7 retours identiques sur 7 circuits ( PFL inclus ) , si pas de console retour , merci de prévoir le retour pfl ( le 7ème ) et son amplification à la console face .
- 1 sortie ligne Mix7 XLR pour le batteur InEarMonitor+1 ligne XLR du clavier vers le batteur (click)
  - parc micros , pieds de micros et câblage ( cf patch )

CONTACTS :

<https://www.fleuves-music.com/contact>

CONTACT SON : Olier [olier@orange.fr](mailto:olier@orange.fr) /+33(0) 608 463 835 ou Ben [benfou5@hotmail.fr](mailto:benfou5@hotmail.fr) /+33(0) 621 083 301

1	Fender Rhodes	DI RADIAL J48	48v	-	13	CLAR Amb	AKG 414	48v	GP
2	Fender Rhodes Amp	XLR		pp	14	PRESENTATION	SM 58		GP
3	Fender Rhodes Amp	AKG 414	48v	pp	15	Trompette	XLR		GP
4	Laptop 1 Kick	XLR		-	16	DOUN BASS Bottom	D6/B52		pp
5	Laptop 2 Perc L	XLR		-	17	DOUN Bass Top	C535	48v	pp
6	Laptop 3 Perc R	XLR		-	18	DOUN Jardin	C535	48v	pp
7	Laptop 4 Key L	XLR		-	19	DOUN Cour	C535	48v	pp
8	Laptop 5 Key R	XLR		-	20	TomBass Jardin	421		pp
9	Clarinete Colone	DPA 4099A			21	TomBass Cour	421		pp
10	Clarinete Pavillon	DPA 4099A			22	OH Jardin	KM184	48v	GP
11	Bass Direct	XLR		-	23	OH Cour	KM184	48v	GP
12	Bass Amp	XLR		pp					

Prevoir 2 flightcases pour surlever l'ampli du rhodes et le laptop (h = 60cm)

